

SEIZOEN '21 | '22

MEER CONNY JANSSEN DANST

HOME

Remake van de succesvolle dansvoorstelling uit 2017 over mensen die hun plek zoeken in de wereld en bij elkaar.

HOME – Remake of the successful 2017 dance performance about people trying to find their place in the world and near to each other.

MUZIEK – Uitvoering Karel Bredenhorst / Maarten Vos
Compositie Michel Banabila en Maarten Vos
Theatertour 26 nov 2021 t/m 27 mrt 2022

VAN NELLE FABRIEK

Conny Janssen Danst strijkt in de zomer van 2022 neer in dit bewonderenswaardige industriële monument. Met een ijzersterk, avontuurlijk dansersensemble en nieuw gecomponeerde livemuziek van en door Carlo Balemans en Marjolein Peters.

VAN NELLE FABRIEK – Experience the dance art of Conny Janssen Danst in this remarkable industrial monument, featuring a powerful, adventurous dance ensemble and new music composed and performed by Carlo Balemans and Marjolein Peters.

23 juni t/m 17 juli 2022 → Van Nelle Fabriek, Rotterdam
Meer info connyjanssendanst.nl

HOME - foto Leo van Velzen



STEUN CONNY JANSSEN DANST

De toekomst van de culturele sector is in gevaar en daarmee ook de mogelijkheden om een breed publiek kennis te laten maken met dans. In deze onzekere tijden is de steun van Vrienden onmisbaar. Door Vriend te worden bouwt u aan de toekomst van Huis Conny Janssen Danst: een plek waar jonge dansers zich kunnen blijven ontwikkelen en nieuw makerstalent nog meer ruimte krijgt. Vriend worden kan al vanaf € 50 per jaar.

SUPPORT CONNY JANSSEN DANST

In these uncertain times, the support of Friends is very important. As a Friend you help us build the future of Huis Conny Janssen Danst. A place where young dancers can develop and full of opportunities for talented creators. Becoming a Friend is possible from € 50 p/year.

E vrienden@connyjanssendanst.nl
T 010 452 99 12
connyjanssendanst.nl/vrienden

CONNY
JANSSEN
DANST

CONNY JANSSEN DANST PRESENTEERT PRESENTS

DANSLOKAAL 9

PROGRAMMA DANSLOKAAL 9 9, 10, 11, 12 SEP / 16, 17, 18, 19 SEP 2021

Conny Janssen Danst geeft jong talent een kans met DANSLOKAAL, hét talentontwikkelingsproject waarbij jonge makers uitgenodigd worden nieuw werk te ontwikkelen in samenwerking met de dansers van Conny Janssen Danst. Korzo (met Astrid Boons) & Dansateliers (met Ian Yves Ancheta) zijn de creatieve partners van DANSLOKAAL 9.

Conny Janssen Danst provides opportunities for young talent through DANSLOKAAL, the talent development project, where young artists are invited to develop new work together with the dancers of Conny Janssen Danst. Korzo (with Astrid Boons) and Dansateliers (with Ian Yves Ancheta) are the creative partners in DANSLOKAAL 9.

NOW YOU CAN SWALLOW HER Astrid Boons

Wat zijn de krachten in onze omgeving waar we tegen in gaan, waar we ons aan overgeven of die ons veerkracht geven? Astrid Boons nodigt ons uit in een grimmig landschap waar een sfeer van dreiging heerst. We zijn getuige van wat de protagonisten drijft om weerstand te bieden tegen iets dat groter is dan zichzelf. Iets dat besluiten lijkt te nemen voor hen en voor ons. Een bezinning op hoe ons bestaan altijd verstrikt raakt met de aanwezigheid van anderen, of we ze nu wel of niet erkennen, in onze poging om onze identiteit vast te stellen en voor onszelf op te komen.

What are the forces at play in our environment that we resist, surrender to or bounce from? Astrid Boons invites us into a stark landscape where a sense of threat prevails. We witness the protagonists' survival and resistance against something bigger than themselves. Something that seems to be making decisions for them, for us. A reflection on how our existence is always enmeshed with the presence of others, whether we acknowledge them or not, as we try to individuate and stand up for ourselves.

Choreografie Astrid Boons

Dansers: Yanaika Holle, Maud Huizing, Hiro Murata, Sophie Tukker (stage)

Muziek Miguelángel Clerc Parada

Dramaturgie Eva Martinez **Kostuums** Astrid Boons

Met dank aan Conny Janssen, Min Li

Duur 18 minuten

foto Salih Kiliç





foto Salih Kiliç

CAUGHT IN BETWEEN Ian Yves Ancheta

Twee performers voelen zich buitengesloten en ervaren een leegte. CAUGHT IN BETWEEN laat ons een gevoel van begierigheid zien, een drang, een staat van verlangen naar datgene dat nooit in vervulling gaat. Wat is het dat ons tegenhoudt?

Two performers find themselves suspended in the feeling of unfulfillment. CAUGHT IN BETWEEN shows us a sense of eagerness, an urge, a state of wanting but never getting. What is holding us back from arriving?

Choreografie Ian Yves Ancheta
Dansers Ovidi Álvarez Ferré (stage), Liza Wallerbosch
Muziek DakhaBrakha – Vesna,
 Queen - I want to break free
Met dank aan Martijn Kappers
Duur 17 minuten

CONNY
JANSSEN
DANST

dans
ateliers Korzo

...IN SILENT COMPANY FUBUNATION*

Kijkend naar de eentonige cyclus die ons dagelijks leven draaiende houdt, onderzoekt ...IN SILENT COMPANY de innerlijke tweestrijd van een individu te midden van het grotere collectief. In dit stuk toont FUBUNATION de gedeelde ervaring die we hebben in de confrontatie met eenzaamheid. We hebben te maken met het conflict dat zich voordoet wanneer we tegen onze eigen natuur ingaan om mee te komen in het systeem en het ritme dat de samenleving voorschrijft.

...IN SILENT COMPANY explores the duality of the internal experience of an individual in the midst of a wider collective, looking at the monotony in the repetitive cycle that drives the engine of our everyday life. In this piece FUBUNATION unpacks the shared experience we have in the process of confronting solitude. We are dealing with the conflict of resisting our own nature in adhering to the system and rhythm society has set.

Choreografie FUBUNATION (Waddah Sinada & Rhys Dennis) **Dansers** Mariko Shimoda, Toon Theunissen (stage), Remy Tilburg, Carmine Vigliotti (stage), Sarah Zechut (stage)
Geluidsontwerp Sam Nunez **Met dank aan** Team Conny Janssen Danst **Duur** 22 minuten

foto Salih Kiliç



* Winnaars **Winners** Conny Janssen Danst Partner Award @ Rotterdam International Duet Choreography Competition (RIDCC) 2019.

DANSLOKAAL 9 Algemene credits

Première Vr 9 sep 2021,
 Huis Conny Janssen Danst, Rotterdam
Naar een idee van Conny Janssen
Coaching Conny Janssen, Merel Heering (Dansateliers),
 Eva Martinez (Korzo)
Lichtontwerp Remko van Wely
Techniek Martin Brons
Fotografie Salih Kiliç
Video Davide Bellotta, Jarah Gartener Simons
Grafisch ontwerp Jan van Mechelen (ZEE)
Zakelijke leiding Rick Spaan
Productie Ellen Passage
Publiciteit Sarah den Engelse, Ellen Geijs
Office en kaartverkoop: Michelle Bauer
Repetitor Erik Spruijt
Met dank aan Koen te Poele, Bert Aquarius