

ROTTERDAMSE LENTE**PROGRAMMA tour 2015 (Nederlands)**

28, 29, 30 MEI | 2, 3, 5, 6, 12, 13, 17, 18, 19, 20 JUNI

Na een reeks voorstellingen van talentontwikkelingsproject DANSLOKAAL in Rotterdam biedt Conny Janssen Danst met ROTTERDAMSE LENTE on tour jonge dansmakers ook een landelijk platform. Het trouwe publiek van het gezelschap kan tevens op deze manier kennismaken met nieuwe makers. De avond wordt aangevuld met een korte choreografie van Conny Janssen.

HAND TO HAND**Roser López Espinosa**

Met een eigen tactiek en cadans vindt tederheid subtiel zijn weg. Twee dansers, hand in hand. Een eerlijk spel, in een afgebakende ruimte. Ze dansen een simpele dans, gevoelig en met precisie. De beweging als een streling, van hand tot hand.



Concept en regie Roser López Espinosa **Choreografie** Roser López Espinosa i.s.m. de dansers **Dans** Stein Fluijt, Olive Lopez **Duur** 19 min. **Muziek** Pyotr Ilyich Tchaikovsky **Geluidsontwerp** Mark Drillich **Kostuum- en decorontwerp** Roser López Espinosa, Lluna Albert **Lichtontwerp** Remko van Wely **Met dank aan** Raquel Gualtero, Karolina Szymura, Amy Josh, Ilias Pasidis, Ilia Mayer, Àngels Margarit, Pavla Siková, Ana Teixidó, Arthur Rosendfeld, El Graner - Fàbrica de creació (Barcelona).

CONVERSATION**Shailesh Bahoran**

Conversation is gestructureerd als een gesprek en stelt zich de volgende vragen: welke woorden gebruik ik om een gesprek te openen? Hoe stuur ik het verloop van de conversatie? Is het mogelijk te voorzien hoe het gesprek zal eindigen? Hoopvol en positief of komt er onverwacht een kink in de kabel? De dansers zijn in gesprek, hun bewegingen vliegen als woorden door de ruimte, er vallen stiltes, er zijn onverwachte wendingen.

**ROTTERDAMSE LENTE**

CREDITS CONVERSATION: Choreografie Shailesh Bahoran **Dans** Francesca Ciaffoni (stage), Christiaan De Donder, Milang Lie Meeuw Lew (stage), Lorenzo Pontepriomo (stage), Remy Tilburg (stage), Nick van de Ven (stage) **Duur** 15 min. **Assistent choreograaf** Yordana Rodriguez **Muziek** Stijn van Strien **Met dank aan** de dansers & Spin Off

RECHARGE**Conny Janssen**

Conny Janssen staat bekend om haar bijzondere voorstellingen die zowel in het theater als op locatie spelen. Daarbij werkt ze met een groot tableau dansers en live musici in een indrukwekkend toneelbeeld. In ROTTERDAMSE LENTE gaat Conny Janssen *unplugged* en laat ze de groots gemonteerde producties achter zich om werk te maken voor de vlakke vloer theaters.

RECHARGE is opgebouwd uit fragmenten van de voorstelling INSIDE OUT. Met een kleine groep dansers ontstaat er op basis van bijzondere momenten uit INSIDE OUT een nieuw werk, dat slechts in de verte nog refereert naar het oorspronkelijke.

"Het is belangrijk en inspirerend om me zo nu en dan los te maken van de groots gemonteerde producties die altijd een grote verantwoordelijkheid met zich meebrengen. Het is nodig om me te kunnen herbezinnen op mijn eigen werk. ROTTERDAMSE LENTE biedt me de kans om binnen een kleinere, intieme context mijn werk te onderzoeken en te 'hergebruiken'. Ik breek daarvoor bestaand werk open, breng een aantal momenten opnieuw bij elkaar en laat me verrassen door de nieuwe informatie die dat oplevert. Ik word daarbij gedreven door de nieuwsgierigheid naar hoe het werk zou zijn geworden als ik andere keuzes had gemaakt."



Choreografie Conny Janssen **Dans** Adi Amit, Francesca Ciaffoni (stage), Christiaan de Donder, Martijn Kappers, Mariko Shimoda **Duur** 20 min. **Muziek** Pieter de Graaf, iET, Budy Mokoginta, Jonas Pap **Kostuums** Babette van den Berg **Lichtontwerp** Claus den Hartog

ROTTERDAMSE LENTE - ALGEMENE CREDITS

Première Vrijdag 29 mei 2015, Korzo theater, Den Haag **Coaching** Conny Janssen, Leo Spreksel (Korzo producties), Kristin de Groot (Dansateliers) **Techniek** Tjalling Bal, Miquel Le Comte (stage) **Fotografie** Leo van Velzen **Grafisch ontwerp** ZEE **Zakelijke leiding** George Knops (a.i.) **Productie** Ellen Passage **Publiciteit** Ellen Geijs, Zoë Tebbenhof (stage), Jeanine Roersma **Office** Michelle Bauer

**Dansateliers & Korzo producties zijn
de creatieve partners van
ROTTERDAMSE LENTE #2**