

CONNY JANSSEN DANST

PROGRAMMA DANSLOKAAL 11

Conny Janssen Danst geeft jong talent een kans met DANSLOKAAL, hét talentontwikkelingsproject waarbij drie jonge makers uitgenodigd worden nieuw werk te ontwikkelen in samenwerking met de dansers van het Rotterdamse gezelschap.

Conny Janssen Danst provides opportunities for young talent through the talent development project DANSLOKAAL, inviting young artists to create new work in collaboration with the dancers of the company.



The Dealers | Hinako Yukimoto, Michele Simi | Foto Martijn Kappers

Rutkay Özpınar (Korzo) | THE DEALERS

The Dealers gaat over de mens die in het leven te maken krijgt met allerlei vormen van spanning. Spanningen die leiden tot emotionele uitbarstingen. We zien de worsteling en de uitdaging om dit proces onder controle te krijgen.

The Dealers is about someone who, throughout life, has to cope with all sorts of tensions; tensions that lead to emotional outbursts. We witness the struggle and the challenge to get to grips with this process.

Choreografie Rutkay Özpınar **Dansers** Michele Simi, Hinako Yukimoto **Muziek** LVDF – Cause I'm with You; Acid Arab, Amel Wahby – Nassibi; Etienne Jaumet – Metallik Cages (Acid Arab Remix); Rutkay Özpınar – Nocturnal Conversations; Kayhan Kalhor, Ali Bahrami Fard – Where Are You? **Styling** Rutkay Özpınar **Vooronderzoek** Michele Simi, Hinako Yukimoto, Mia Bourhis, Davide Caracciolo, Pommelien Van Hees, Mattia Trematerra **Met dank aan** Anouk van Dijk, Korzo **Lengte** 24 minuten



Another Moment Ago | Vlnr: Enorah Schwaar, Kenji van Nieuwenhuizen en Tommy Heeffter | Foto Martijn Kappers

Marta & Kim (Dansateliers) | ANOTHER MOMENT AGO

Hoe we tijd ervaren, hangt af van het moment en waar we ons bevinden.

Another Moment Ago duikt in onze beleving van tijd. Is tijd iets persoonlijks, een collectief gevoel, of bepaalt ons bewustzijn het ritme? Reizen we in onze gedachten naar de toekomst of blijven we in het verleden dwalen?

Marta en Kim nemen je mee in een beleving van vertragen, versnellen, in- en uitzoomen, om zo momenten in tijd te vangen.

Our time perception depends on when it occurs and where we find ourselves.

Another Moment Ago delves into our awareness of time. Is time something personal, a collective feeling, or is it our consciousness that determinates the rhythm? Do our mind travels take us into the future, or do we stay anchored in the past?

To capture moments in time, Marta and Kim take you on a journey on which stages of acceleration and deceleration, zooming in and zooming out alternate.

Choreografie Marta & Kim **Dansers** Tommy Heeffter, Kenji van Nieuwenhuizen, Enorah Schwaar **Muziek** Rutger Zuydervelt (Machinefabriek) *Mastering:* Marlon Wolterink

Vooronderzoek Tommy Heeffter, Kenji van Nieuwenhuizen, Enorah Schwaar, Pedro Correia, Sara Mistrorigo, Gaspar Ribeiro **Lengte** 21 minuten



Unman, Davide Caracciolo, Mia Bourhis | Foto Martijn Kappers

Patricia van Deutekom | UNMAN

Unman is een zoektocht naar zowel mannelijkheid als vrouwelijkheid. Een onderzoek naar eigenschappen, gedragingen en voorkeuren toegeschreven aan verschillende genders. Is ontkoppeling van elkaar en sociale verwachtingen mogelijk?

Het werk speelt zich af in een wereld waar grenzen van territorium, vorm en identiteit vervagen. Waar broederschap en wantrouwen elkaar ontmoeten en aftasten. Waar kracht samenspeelt met kwetsbaarheid.

In Unman maken de dansers zich los van het vaste stramien. Los van verwachtingen, maar verlangend naar houvast.

Unman is a quest for both masculinity and femininity; an inquiry into characteristics, behaviour and preferences attributed to the various genders. Is it feasible to disconnect from each other and from social expectations?

The performance is situated in a world in which territorial boundaries and those with regard to form and identity blur. A world in which fraternity and distrust meet to explore one another; where strength and vulnerability interact.

Unman liberates the dancers from the fixed pattern, freed from expectations but yearning for something to hold on to.

Choreografie Patricia van Deutekom **Dansers** Mia Bourhis, Davide Caracciolo, Pommeliers Van Hees, Mattia Trematerra **Muziek** Richard van Kruysdijk **Met dank aan** Conny Janssen, Ronja Keultjes **Lengte** 23 minuten

DANSLOKAAL 11 - ALGEMENE CREDITS

Landelijke première Za 30 sep 2023, Kumulus, Maastricht

Rotterdamse première Vr 6 okt 2023, HUIS Conny Janssen Danst, Rotterdam

Naar een idee van Conny Janssen

Coaching Anouk van Dijk (Korzo), Conny Janssen (Conny Janssen Danst), Lisa Reinheimer (Dansateliers)

Lichtontwerp Remko van Wely

Techniek Alfred van der Meulen, Koen te Poele, Remko van Wely

Fotografie Pien Dütthmann, Martijn Kappers

Repetitor Yanaika Holle, Erik Spruijt

Video Davide Bellotta, Marlies Media

Grafisch ontwerp Jan van Mechelen (ZEE)

Zakelijke leiding Rick Spaan

Productie Natascha Dorigoni, Edgar Wetzel

Publiciteit Sarah den Engelse, Ellen Geijs

Office Natascha Dorigoni

Met dank aan alle vrijwilligers

www.connyjanssendanst.nl

DANSLOKAAL 11 is een productie van Conny Janssen Danst in samenwerking met Dansateliers en Korzo, en ging landelijk in première op festival de Nederlandse Dansdagen.

**CONNY
JANSSEN
DANST**

**dans
ateliers**

KORZO

NED

Nederlandse
Dansdagen